

# PRESSEMITTEILUNG

## „LICHT UND BEWEGUNG“

Malerei  
Von Lillemor Mahlstaedt

6. August bis 2. Oktober 2016

### **Eröffnung am Samstag den 6. August um 15 Uhr mit Rahmenprogramm**

In der kommenden Präsentation der GALERIE•ATELIER III werden malerische Arbeiten der bildenden Künstlerin Lillemor Mahlstaedt gezeigt.

Mahlstaedt lebt und arbeitet in der Hansestadt Hamburg und widmet sich in ihrer ureigenen Betrachtung ihrem zentralen Thema: Der Dynamik von Bewegungen.

Menschen in Bewegung, spielende Kinder - Lillemor Mahlstaedt beschäftigt sich mit Menschen. In Alltagssituationen, beim Essen, Spazieren gehen, Einkaufen.... Allein, zu zweit, mit vielen.

Die Protagonisten ihrer Bilder befinden sich in alltäglichen Situationen und doch stehen die Werke unter einer stetigen Spannung zwischen den Figuren und den experimentell farbigen und kraftvollen Hinter- und Untergründen. Der intensive Austausch der Künstlerin mit der Leinwand, das Bearbeiten und ständige Überarbeiten, ist für den Betrachter direkt spürbar. Obwohl auf dem Bild nur die letzte Fassung des Werkes zu sehen ist, befinden sich noch viele für den Betrachter unsichtbare weitere Farb- und Bewegungswelten unter der Sichtbaren.

In einem ständigen Prozess bearbeitet Lillemor Mahlstaedt ihre Bilder stets weiter – das Spannungsfeld der Arbeiten wird durch die Farbwelten und den dargestellten Bewegungen definiert.

Ein weiterer Werkkomplex dieser Ausstellung beleuchtet Kinder und Jugendliche in unterschiedlichen Situationen: vertieft ins Spiel, beim Träumen, Laufen, Gehen oder sich verstecken – Wir werden zu Beobachtern natürlich und offen dargestellter Szenen, die die Lebendigkeit kindlichen Ausdrucks, zuweilen auch das ‚Heranwachsen‘ thematisieren.

Die Kompositionen sind surreal, konkrete Figürlichkeit transponiert in Lichtlandschaften die durch den steten Wechsel von experimentellem Hinter- und Untergrund eine Spannung und geheimnisvolle Tiefe offenbaren, die die dynamischen Momente still und zeitlos wirken lassen.

### **Rahmenprogramm zur Eröffnung**

Begrüßung:

**Heike Döpke**, Bürgermeisterin der Stadt Barmstedt

**Elke Ferro-Goldstein**, Vorsitzende des Kreiskulturverbandes Pinneberg e.V.

**Karin Weissenbacher**, Leitung GALERIE•ATELIER III

Einführung in die Kunstaussstellung:

**Katharina Holstein-Sturm**, Malerin und Grafikerin, Hamburg

**Lillemor Mahstaedt** ist anwesend

Musik:

**Oliver Rau** (Geige) wird gemeinsam mit der Pianistin **Lidia Goldstein** das Eröffnungsprogramm musikalisch umrahmen.

Weitere Einzelheiten entnehmen Sie bitte der beigefügten Einladung zur Vernissage.

**Wir laden herzlich ein zu unserem PRESSETERMIN**

**Am Montag, den 1. August um 16 Uhr**

in die

**GALERIE•ATELIER III**

Lillemor Mahlstaedt ist anwesend,  
die Ausstellung befindet sich im Aufbau

**Wir bitten um Veröffentlichung dieser Kulturnachricht und ebenfalls um Aufnahme des Termins in Ihren Kultur- und Veranstaltungskalender – bei weiteren Fragen/Interviews stehen wir sehr gerne zur Verfügung!**

links zum Künstler:

<http://www.lillemor-mahlstaedt.de/>

Beigefügt:

- 1) Einladung zur Vernissage pdf
- 2) Bildmaterial:
  - ‚Zuflucht, Öl-Mischtechnik auf Leinwand, 140 x 100 cm, 2016
  - ‚Was wir brauchen‘, Öl Mischtechnik auf Leinwand, 130 x 80 cm, 2016
  - aus der Serie ‚Straßenkind‘ Öl, Mischtechnik auf Leinwand, 2016
- 3) Pressemitteilung pdf

**Bei Rückfragen: Karin Weißenbacher, Galerie • Atelier III 04123 – 3026**

**Inselbüro der Stadt Barmstedt**

**Tourismusbüro der Stadt Barmstedt Frau Del Alamo Paredes/Marcel Holz 04123/ 68139**

weitere Informationen: [www.galerie-atelier-3-barmstedt.de](http://www.galerie-atelier-3-barmstedt.de) und in beigefügter Einladung zur Vernissage