

Ein letztes Mal zur Cupcake-Lady



EVA STEENBUCK

BARMSTEDT Die „Cupcake-Lady“ (Foto) ist eines der bekanntesten Objekte von Peer Oliver Nau, die zurzeit im Rahmen der Ausstellung „Holztheater“ in der Galerie III und auf dem Außengelände der Schlossinsel Rantzau zu sehen sind. Bei der Finissage am kommenden Sonntag,

4. Dezember, haben Interessierte noch einmal Gelegenheit, Naus Skulpturen anzuschauen, auf sich wirken zu lassen und sich mit dem Künstler auszutauschen. Der Nachmittag beginnt um 15 Uhr. Der Eintritt ist frei.

eme

► www.galerie-atelier-3-barmstedt.de