

Tornescher zeigt Malerei und Glasmalerei in der Galerie III



Der Künstler Jörgen Habedank präsentiert in der Galerie III in Barmstedt eine Auswahl seiner Werke von Malerei bis Glasmalerei.

BARMSTEDT Unter dem Motto „Das ist Farbe“ zeigt der Künstler Jörgen Habedank bis zum 29. April in der Galerie III auf der Barmstedter Schlossinsel Malerei und Glasmalerei. Zur offiziellen Ausstellungseröffnung am Sonnabend waren unter anderem Bürgermeisterin Heike Döpke, Galerie-Leiterin Karin Weifßenbacher und Kunsthistorikern Dagmar Lekebusch gekommen. Das musikalischen Programm gestaltete

das Duo „Selva Negra“, bestehend aus den Hamburger Musikern Björn Vollmer (klassische Gitarre) und Steffen Hanschmann (Percussion). Nach dem offiziellen Teil hatten die vielen Ausstellungenbesucher Gelegenheit, sich mit dem Werk des Torneschers auseinanderzusetzen, das in seinem historischen Mühlenatelier entsteht. Dabei konnten sie sich auch persönlich an den Künstler wenden.

Gezeigt wird in der Galerie III eine Auswahl seiner lichtdurchfluteten Werke: Abstrakte Malerei voller Farbrillanz und Transparenz; Glasstelen und Glasbilder, die mit Licht gemalt erscheinen. Im Außenbereich, auf der Schlossinsel, sind ebenfalls größere Glasmalerische Arbeiten Habedanks für die Dauer der Ausstellung installiert. „Meine künstlerische Heimat ist die ungenständliche Farbmalerie, die

Bildkomposition aus Farbe und Form. Diese ist die Grundlage für sämtliche andere Formen der Malerei, die sich im Laufe der letzten 35 Jahre sehr vielfältig entwickelt haben“, berichtete der Künstler.

Die Öffnungszeiten der Galerie III sind: dienstags bis donnerstags von 14 bis 18 Uhr, sonnabends und sonntags von 12 bis 18 Uhr. Führungen werden nach Vereinbarung angeboten.

82 S. III 18