

P R E S S E M I T T E I L U N G IN MEINEM TRAUM...

VERSKUNST - SCHÖPFUNGEN

TEXT :
GESA JOHANNSEN

MALEREI – INSTALLATION:
ANNA GOLDMUND , MICHA COLORY KREBS,
MEUNE LEHMANN , WIEBKE LOGEMANN, LEO PLAW,
KARIN WEISENBACHER

BEGRÜSSUNG:
VERTRETER DER STADT BARMSTEDT

LESUNG ‚ZAS‘
GESA JOHANNSEN

AM PIANO:
MATTHIAS JÜRGENSEN

IN DER ZWEITEN THEMENAUSSTELLUNG DER GALERIE – ATELIER III IN DIESEM JAHR GEHT ES UM DIE VERBINDUNG VON WORT UND BILD. ES WERDEN DIE PERSPEKTIVEN DER SCHÖPFERISCHEN ‚ANDERSWELT‘, DIE DEM SCHAFFEN DER AUSSTELLENDEN KÜNSTLER ZUGRUNDE LIEGT, DARGESTELLT. VOM TEXT ‚ZAS‘ DER HAMBURGER VERSDICHTERIN UND WORTSCHÖPFERIN GESA JOHANNSEN ([HTTP://WWW.FEEMAHR.N.DE/INDEX.HTML](http://www.feemaehr.n.de/index.html)) INSPIRIERT, HABEN : ANNA GOLDMUND (WEDEL), MICHA COLORY KREBS (BERLIN), MEUNE LEHMAN (NORTORF), WIEBKE LOGEMANN (ITZEHOE), LEO PLAW (BERLIN) UND KARIN WEISENBACHER WERKE GESCHAFFEN; DIE ART DES TEXTES IN BILD (ACRYL UND ÖLMALEREI) UND INSTALLATION INTERPRETIERT - JEDER KÜNSTLER REFLEKTIERT DEN INHALT UND DIE STIMMUNG DER VERSE AUF EIGENE WEISE, SO DAS DIE INDIVIDUELLE SCHAFFENSSTRUKTUR UND WAHRNEHMUNG DER JEWEILIGEN KÜNSTLER DURCH DAS WERK SICHTBAR WIRD. ‚IN MEINEM TRAUM...‘ SIND DIE WORTE MIT DENEN JEDER DER 9 VERSE DES TEXTES ‚ZAS‘ BEGINNT – EINE BEGEGNUNG DER TRAUMWELTEN 7 UNTERSCHIEDLICHER KÜNSTLER. DIE AUSSTELLUNG WIRD ALS KULTURPROJEKT VOM KREIS PINNEBERG GEFÖRDERT.

ANLÄSSLICH DER
ERÖFFNUNG AM SAMSTAG, DEN 9. MAI UM 15 UHR
WIRD GESA JOHANNSEN DIE VERSE ‚ZAS‘ LESEN, MUSIKALISCH BEGLEITET VOM GLÜCKSBURGER
PIANISTEN MATTHIAS JÜRGENSEN.

WIR MÖCHTEN SIE ZUM **PRESSETERMIN** AM:

DIENSTAG, DEN 28. APRIL UM 15 UHR
HIER IN DER GALERIE ATELIER III EINLADEN

**GALERIE ATELIER III
SCHLOSSINSEL RANTZAU
25355 BARMSTEDT TEL.: 04123 - 3026**