

Faszination Weiblichkeit

Farben und Vielfalt bestimmen die Kunst von Axel Gallun

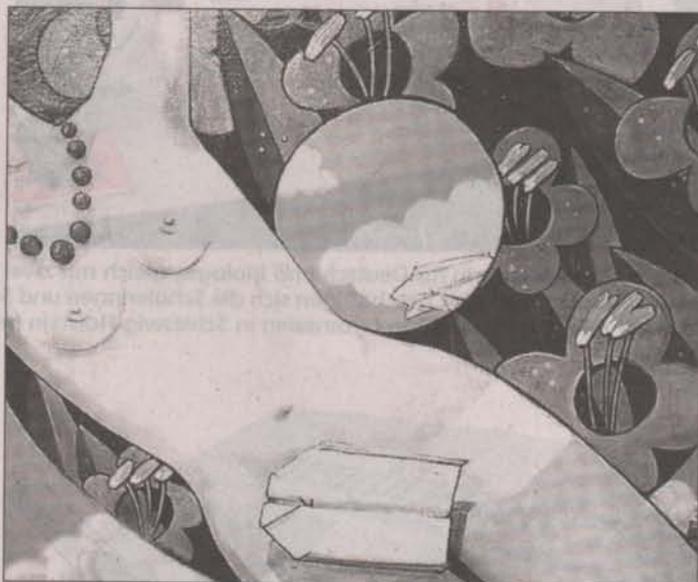
Die neue Ausstellung auf der Schlossinsel zeigt Objekte und Installationen des Künstlers Axel Gallun, der bereits einige seiner Installationen für den Außenbereich anlässlich des Skulpturenparks 2009 präsentierte.

Von Friederike Mackeprang-Meyer

Barmstedt. Installationen und Objekte von Axel Gallun werden in der Ausstellung „Kleine Paradiese in der Krise“ gezeigt. Er möchte diesen Titel hinsichtlich der aktuellen Situation in unserem Land „halbiro-nisch“ verstanden wissen und mit seiner Kunst Gegenakzente setzen.

Interessierte sind zur Eröffnung am 10. Oktober um 15 Uhr in die Galerie Atelier III auf der Schlossinsel Rantzaun willkommen. Die musikalischer Umrahmung von Hanna Rexheuser am Cello, basiert auf der Farben- und Formenvielfalt der Ausstellung. Sie spielt Improvisationen und eine Solosuite in C-Dur von J. S. Bach. Der stellvertretende Bürgermeister Barmstedts, Michael Schönfelder, sowie die Galeristin Karin Weissenbacher sprechen und der Künstler selbst wird in die Ausstellung einführen.

Der aus Büdingen stammen-



Großformatiges Bild von Axel Gallun in der Galerie Atelier III. t

de Axel Gallun ist Maler, Bildhauer und Grafiker und zeigt in der Ausstellung Objekte, Installationen und Bilder, in denen er den Blick aus „künstlerisch – kosmonautischer Sicht“ auf das Leben reflektiert.

Den Besucher empfangen farbenfrohe Exponate in gestalterischer Vielfalt. Dreiecke und Spiralen doch meistens herrschen Kreise und Scheiben in der Formensprache von Axel Gallun vor. Er bekennt, von der Weiblichkeit und ihren Rundungen fasziniert zu sein.

In einigen Installationen wird sichtbar, dass der Künstler

Fundstücke aus Holzbalken oder Zweiggabeln in seine Werke auf unterschiedlichste Art integriert. Axel Gallun trägt Fundstücke zusammen, verwahrt sie und verarbeitet sie manchmal viel später, um ein Ganzes zu kreieren. In collagenartigen Techniken sind eine Reihe kleinerer Bilder mit Goldrahmen zu sehen.

Neben einer großen Farbenvielfalt der Öl- und Acrylbilder wurde viel Blattgold verarbeitet, damit setzt der Künstler interessante Akzente.

Öffnungszeiten: Di. - Do. 14 - 18 Uhr, Sa. + So. 12 bis 18 Uhr.