

Von der Kunst, Details einzufangen

VERNISSAGE: Josh Strauss stellt aus

Zahlreiche Gäste kamen zur Eröffnung der Ausstellung „On Man And Space“ des Fotografen Josh Strauss in das Galerie-Atelier III.

BARMSTEDT. Geduldig warteten die Besucher des Gerichtschreiberhauses auf das Startsignal. Pünktlich um 15 Uhr war es dann so weit: Die Türen wurden geöffnet und gaben den Blick frei auf großformatige Bilder des New Yorker Fotografen Josh Strauss.

Karin Weißenbacher begrüßte die Besucher, insbesondere Stadtvertreter Ortwin Schmidt und den Kreispräsi-

denten Burkhard E. Tiemann. „Der Stadt Barmstedt ist es wichtig, dass hier gute Ausstellungen stattfinden“, betonte Schmidt, der sich bei Weißenbacher und Krautzig für deren unermüdliche Arbeit bedankte. „Ich komme immer wieder gern hier her“, sagte Tiemann, der die Schlossinsel gern in das vom Kreis Pinneberg geförderte „Leuchtturm“-Projekt aufnehmen würde.

„Diese Bilder haben etwas Stilles, Nachdenkliches“, stellte Krautzig fest. Nicht große Effekte, sondern kleine Details zeigten die menschliche Einflussnahme auf die Natur.



Ein kleiner Besucher interessierte sich mehr für seinen Apfel als für die Kunst. Foto: Springer

Bei dem Gitarrenspiel und Gesang der Künstlerin PETRA aus Borstel-Hohenraden nahmen sich viele Besucher Zeit, vor den einzelnen Bil-

dern zu verweilen und mit dem Künstler ins Gespräch zu kommen. Die Ausstellung ist bis Sonntag, 9. Oktober, zu sehen. Das Galerie-Atelier III hat

dienstags bis donnerstags von 14 bis 18 Uhr sowie sonabends und sonntags von 12 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei. (uts)